



**Une Education Pour Demain**

**INFORMATIONS  
ET  
FORMATIONS**

**Janvier à décembre 2018**

<b>Page 3</b>	<b>Introduction aux formations à l'approche Gattegno Relais d'infos : la pédagogie Gattegno ailleurs en France</b>
<b>Page 4</b>	<b>Informations pratiques</b>
<b>Page 5</b>	<b>Calendrier des formations</b>
<b>Pages 6 à 17</b>	<b>Descriptif des formations 2018</b>

## INFORMATIONS et FORMATIONS UEPD

Janvier 2018 à décembre 2018

### INTRODUCTION AUX FORMATIONS À L'APPROCHE GATTEGNO

Chaque année, UEPD offre une palette de stages qui peuvent être, grosso modo, classés en trois catégories :

- 1. Formations pédagogiques** : concernant diverses matières d'enseignement, et offrant aux participants de découvrir, explorer et s'appropriier des outils pratiques permettant de subordonner l'enseignement aux apprentissages des élèves.
- 2. Formations théoriques** : ils permettent de réfléchir aux bases épistémologiques sur lesquelles l'approche pédagogique est fondée.
- 3. Formations d'initiation ou de perfectionnement à telle ou telle langue** : conduits dans le respect de l'approche pédagogique que nous proposons, ils permettent aux stagiaires de vivre eux-mêmes une situation d'apprentissage tout en observant ladite approche mise en œuvre.

Il est bien naturel que les personnes désirant se former pour tel ou tel enseignement – par exemple la lecture, l'enseignement du français oral et écrit, les mathématiques, l'anglais, l'histoire, etc. – suivent d'abord le ou les stages pédagogiques qui y sont spécialement consacrés.

Toutefois, nous vous conseillons de suivre également d'autres sessions car, seule cette diversité d'études permettra de prendre conscience que la construction de savoirs, apparemment sans rapports, **résulte de la mise en œuvre des mêmes potentialités humaines et du respect des mêmes disciplines mentales**. Tout maître devrait ainsi se former à développer ces potentialités chez ses élèves et à leur faire acquérir les disciplines mentales conduisant aux savoirs visés.



- 4. Formation générale n° 3** : elle permettra à celles et ceux qui veulent approfondir leur recherche sur l'approche pédagogique de participer à une série de stages divers, de s'approprier progressivement des outils permettant de subordonner l'enseignement aux apprentissages des élèves (conformément aux propositions de Caleb Gattegno). Elle sera accompagnée d'une réflexion indispensable sur les bases théoriques de l'approche. Elle pourra être répartie sur plusieurs années.



Retrouvez toutes les informations sur la plateforme d'échange Moodle de l'association : <http://uepd.quizport.com/mod/glossary/view.php?id=2625>

## INFORMATIONS PRATIQUES

✓ **Formations.** Les mises à jour sont faites sur le site (dates, lieux, contenus). Veuillez les consulter régulièrement : <http://www.uneeducationpourdemain.org/formations/>

✓ **Téléphone et fax.** Nous sommes une association de bénévoles et le poste de téléphone est situé chez un particulier.

Nous remercions nos correspondants de bien vouloir laisser un message sur le répondeur téléphonique avec leurs coordonnées en cas d'absence pour que nous puissions les recontacter.

✓ **Communications par courriel.** Merci d'adresser vos courriels à [contact@uepd.fr](mailto:contact@uepd.fr).

Si nous ne donnons pas suite sous une semaine, n'hésitez pas à nous téléphoner au 09.67.38.94.50

✓ **Adhésion.** Toute personne désirant suivre une de nos formations doit adhérer à l'association et donc, s'acquitter de la **cotisation annuelle dont le montant est fixé à 10 euros.**

**Toutefois, même si vous ne suivez pas de formation, vous êtes cordialement invité(e) à devenir adhérent(e). Cette adhésion vous donne droit :**

– A voter lors des assemblées générales

– A accéder aux informations et aux forums de discussions sur la pédagogie Gattegno...

– Et, si vous le désirez, à participer de différentes manières à nos activités...

**Rendez-vous sur cette page :** <http://www.uneeducationpourdemain.org/participez/>

## CALENDRIER 2018 DES FORMATIONS PÉDAGOGIQUES

Le **tarif réduit** s'applique si vous vous inscrivez au moins un mois jour pour jour avant la date de la formation.

Le **tarif « étudiants, demandeurs d'emploi »** n'est pas cumulable avec le tarif réduit.

2018		Intitulé	Formateurs	Étudiants demandeurs d'emploi	Tarif réduit	Plein Tarif	Tarif Entreprise
janvier	13 et 14	Silent Way français : introduction à la pédagogie	Suzanne Lachaise	60 €	80 €	100€	140 €
février	10 au 14	Mathématiques : géométrie et mesures, cycle 3 et 4	Maurice Laurent	150 €	200 €	250 €	350 €
mars	10 et 11	Un aspect de l'approche de Caleb Gattegno : rôle de l'introspection dans la construction des savoirs	J. Depussé, V. Rodoz, S. Lachaise, M. Laurent	60 €	80 €	100 €	140 €
avril	7 et 8	Silent Way : anglais	Barbara Villez	60 €	80 €	100 €	140 €
avril	21 et 22	La place prépondérante des images mentales dans les apprentissages	Maurice Laurent	60 €	80 €	100 €	140 €
mai	19 au 21	Mathématiques : les apprentissages de bases	C. Ginhoux, M. Dubuisson, V. Rodoz	90 €	120 €	150 €	210 €
juillet	8 au 12	Lecture en couleurs : introduction	F. Beylier, E. Chastrusse, J. Depussé	150 €	200 €	250 €	350 €
août	13 au 18	Grammaire : d'une grammaire implicite à une grammaire explicite	Maurice Laurent	180 €	240 €	300 €	420 €
septembre	15 et 16	Moisson des formes	Bernard Bettinelli	60 €	80 €	100 €	140 €
octobre	20 et 21	Sciences : comment subordonner l'enseignement aux apprentissages en sciences	Tristan Aeby, Jane Depussé Nathalie Remenant	60 €	80 €	100 €	140 €
novembre	17 et 18	SEA : Science de l'éducation en action : fondamentaux de l'approche transversale	Suzanne Lachaise, Maurice Laurent, ...	60 €	80 €	100 €	140 €

# 2018 : DESCRIPTIF DES FORMATIONS

## SILENT WAY français: introduction à la pédagogie du Silent Way

**Formateur :** Suzanne Lachaise

**Public :** Toute personne désirant approfondir sa réflexion ou **prendre contact** avec Silent Way comme une solution efficace et cohérente à l'enseignement des langues étrangères ; enseignants de français langue étrangère (FLE) ; pédagogues désirant comprendre les ressorts de l'apprentissage d'une langue étrangère, quelle qu'elle soit ; candidats à **la 3<sup>ème</sup> formation générale** qui se met en place...

### Objectifs :

Comme enseignant d'une langue étrangère à nos élèves, nous sommes confrontés à au moins 3 challenges :

- Considérer notre langue dans sa complexité pour en extraire les éléments fonciers qui la structurent,
- Identifier ce qui est déjà présent et transférable dans le bagage linguistique de nos apprenants,
- Créer les conditions d'enseignement adaptées à ces élèves particuliers et par conséquent, les mises en situations linguistiques appropriées.

Nous étudierons plus spécialement ces trois aspects afin de pouvoir utiliser valablement les outils Silent Way dans notre pratique.

### Fondements :

La part de l'apprenant :

Comme langue orale, le français est accessible à toute personne entendante et parlante, comme langue écrite, il est accessible en l'état à toute personne voyante.

- En termes d'éducation, il s'agira pour chacun **d'exercer sa volonté** pour adapter ses savoir-faire, diriger son regard, affiner son audition, ... mais aussi d'accepter ses erreurs, d'oser s'exercer, d'oser demander...
- En termes d'apprentissage, il lui faudra modifier ses lignes mélodiques, donner sens à un codage, retenir les éléments verbaux, organiser temporellement ses perceptions selon les demandes de cette nouvelle langue, s'ouvrir aux codes sociaux associés, et surtout pratiquer, pratiquer, pratiquer.

La part de l'enseignant :

Le professeur de langue étrangère est vu ici comme représentant de la langue, créateur de situations, lanceur de défis, interlocuteur, donneur de feedbacks non ambigus. Il est maître de sa propre parole et sait quand il doit se taire et quand il est opportun de parler. Il juge en situation quelle initiative d'apprenant est à retenir ou non, ...

En termes d'enseignement, il lui appartiendra de mettre en jeu **chacun de ces aspects**:

- dans les **mises en situations linguistiques** qu'il aura engendrées,
- en vue de **rendre évidentes** autant que possible les significations désirées.

Avec les outils Silent Way proposés, il introduira la manière dont la langue enseignée en rend compte.

Il laissera aux élèves la place pour la pratique nécessairement intensive de la langue mise en place.

Il trouvera le moment opportun pour faire travailler sur l'amélioration de la syntaxe ou des éléments non verbaux de la parole.

Il utilisera le plus possible la dynamique du groupe classe, les interactions, les moments de travail en couple ou en petits groupes autonomes.

### Contenus :

Par l'intermédiaire de mises en situations variées les participants vivront des situations d'apprentissage.

Par la pratique et l'observation de ces situations, par l'étude du matériel (de français en particulier) et les échanges, ils pourront extraire les particularités de cet enseignement et la puissance des outils proposés.

**Dates :** Week-end des 13 et 14 janvier 2018

**Tarifs :** Individuel : inscription avant le 13 décembre 2017 : 80 € ; après cette date : 100 €

Entreprise : 140 €

Étudiants et demandeurs d'emploi : 60 €

**Horaires :** Samedi : 14h - 19h30 ; dimanche : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **11h30** de formation

**Lieu :** Foyer de la Cassotte, 18 rue de la Cassotte, **Besançon**, France

## **MATHÉMATIQUES : géométrie et mesures**

Activités de **géométrie** et de **mesurage** pour les écoliers et les collégiens

Des activités plaisantes, pertinentes et efficaces pour la classe

**Formateur** : Maurice Laurent

**Public** : Les enseignants de la deuxième moitié de l'enseignement primaire et ceux du premier cycle de l'enseignement secondaire sont directement concernés. Les formateurs chargés de mise à niveau le sont bien entendu aussi. Ajoutons que toute personne intéressée par « la construction générale des savoirs » peut tirer profit d'une telle session et toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

### **1. Comment travaillerons-nous ?**

Durant cette session, des situations de géométrie nombreuses et variées seront présentées, toutes étant simples, tangibles et adaptables selon l'âge et le niveau des apprenants. Nous les explorerons ensemble, comme pourrait le faire n'importe quel groupe sous la direction d'un enseignant qui pratique l'approche pédagogique qu'a définie Caleb Gattegno. Ensuite, cette expérience commune nous servira de base de réflexion et d'échange.

### **2. Quelles questions ces situations nous permettront-elles d'étudier ? (liste non exhaustive)**

- Quel type d'expérience pertinente, sollicitant leur dynamisme mental, nos élèves peuvent-ils et doivent-ils acquérir en géométrie ? Pourquoi, et comment ?
- Sur quelles facultés reconnues peut-on légitimement compter pour que les écoliers et les collégiens « fassent de la géométrie »? Ces facultés sont-elles éducatibles ? Comment faire travailler les élèves pour qu'ils utilisent en particulier la puissance de leur imagerie mentale? Pourquoi est-ce primordial ?
- Qu'est-ce qu'une bonne situation de travail en géométrie ? A quels critères doit-elle répondre si l'on veut que soient respectées les étapes temporellement hiérarchisées qui mènent à des compréhensions et des acquisitions solides, et qu'on y trouve du plaisir ?
- Quelle progression respecter et comment procéder pour que les élèves, sur la base de la perception et de l'action, en viennent finalement à la démonstration ?
- Comment susciter les échanges verbaux et aider les élèves à exprimer de manière correcte et structurée le contenu de leur pensée une fois qu'ils ont expérimenté ? Pourquoi est-il important de formuler et de retenir des définitions et des propriétés, et à quel moment de l'apprentissage ?
- Quelle est la place relative de la géométrie et de la mesure?

### **3. Quels thèmes aborderons-nous grâce aux différentes situations présentées ?**

Tous seront pris parmi ceux des programmes de l'enseignement primaire et du premier cycle de l'enseignement secondaire, comme :

- L'ensemble des triangles et des quadrilatères
- Les droites, les triangles et les cercles du plan
- Les secteurs angulaires et la mesure des angles
- Les symétries axiale et centrale et leurs applications
- Les propriétés de Pythagore et de Thalès
- La mesure des lignes, des surfaces et des solides

### **4. Quels sont les premiers destinataires de la session proposée ?**

Les enseignants de la deuxième moitié de l'enseignement primaire et ceux du premier cycle de l'enseignement secondaire sont directement concernés. Les formateurs chargés de mise à niveau le sont bien entendu aussi. Ajoutons que toute personne intéressée par « la construction générale des savoirs » peut tirer profit d'une telle session.

### **5. Avec quel matériel venir ?**

Seulement les instruments classiques de géométrie : règle plate et compas, équerre et rapporteur (Le reste des matériaux et matériels utilisés, comme les géoplans, sera fourni par UEPD).

**Dates** : Du samedi 10 au mercredi 14 février 2018, 5 jours

**Tarifs** : **Individuel** : inscription **avant le 10 janvier** 2018 : 200 € ; après cette date : 250 €

**Entreprise** : 350 €

**Étudiants et demandeurs d'emploi** : 150 €

**Horaires** : samedi 10 : 10h - 12h30 et 14h - 17h ; du dimanche au mardi : 9h - 12h30 et 14h - 17h ;

Mercredi 14 : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **31 heures** de formation

**Lieu** : **Foyer de la Cassotte**, 18 rue de la Cassotte, **Besançon**, France

## UN ASPECT DE LA PENSÉE de Caleb Gattegno : introspection et construction des savoirs

**Formateurs :** Jane Depussé, Véronique Rodoz, Suzanne Lachaise, Maurice Laurent

**Public :** Toute personne désireuse d'approfondir la pensée qui sous-tend l'approche pédagogique proposée par Caleb Gattegno. Toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

### Objectifs pédagogiques :

Se mettre au contact de soi-même afin de prendre conscience de comment on apprend

Entrer dans les activités et s'observer en tant qu'apprenant

Mettre en conscience et en mots la construction du savoir observée

### Moyens mis en œuvre :

Des activités diverses seront proposées dans le domaine du français, des mathématiques, des activités artistiques et dans le domaine transversal afin de permettre à chacun de s'exercer à l'observation de ce qui se passe dans une activité donnée.

### Contenu :

Depuis que nous sommes bébés, nous avons appris, seuls, des milliers de choses. Nous sommes chercheurs depuis le début de notre vie.

Pour passer de « je ne sais pas. » à « je sais. », nous traversons un certain nombre d'étapes. Notre savoir faire est quelquefois si automatisé que nous ne sommes plus conscients du chemin que nous avons pris pour y parvenir.

Nous avons la possibilité, par notre conscience, de nous regarder en action, de nous regarder dans nos apprentissages et de devenir alors plus attentifs à nos élèves.

N'est-il pas nécessaire, en tant qu'enseignant, de remettre à plat chaque notion abordée, pas à pas, afin d'être plus à même de guider nos élèves vers la réussite ?

Quelle relation y a-t-il entre se connaître soi-même et rencontrer l'autre ?

Devenir des étudiants du savoir et nous maintenir au contact des voies de connaissances que nous possédons, observer le cheminement de notre propre conscience pour faire faire aux élèves les prises de consciences indispensables à l'accès au savoir : c'est ce que nous entreprendrons d'étudier pendant cette formation.

**Dates :** Week-end des 10 et 11 mars 2018

**Tarifs :** **Individuel :** inscription avant le 10 février 2018 : 80 € ; après cette date : 100 €

**Entreprise :** 140 €

**Étudiants et demandeurs d'emploi :** 60 €

**Horaires :** Samedi : 14h - 19h30 ; dimanche : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **11h30** de formation

**Lieu :** Foyer de la Cassotte, 18 rue de la Cassotte, Besançon, France



## SILENT WAY : anglais

**Formateur :** Barbara Villez

**Public :** Toute personne qui s'intéresse à l'apprentissage de l'anglais (pour la pratique et/ou pour l'enseignement).  
Toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

**Contenu :**

Comment découvrir la culture, la façon de penser des anglophones à partir d'un travail sur la langue ?

Comment permettre aux apprenants d'entrer dans la peau d'un anglophone et d'imaginer, sentir, la façon dont la langue fonctionne ?

Comment se servir enfin du matériel Silent Way afin de permettre aux apprenants de capter l'esprit de l'anglais ?

Ce séminaire vise une réflexion sur l'esprit de la langue anglaise et la façon dont le travail avec le matériel du Silent Way encourage de telles découvertes. (Matériel utilisé, en fonction des niveaux de ceux qui participent : Les réglettes, le Fidel, les tableaux de mots, un tableau blanc, les images (Wall Pictures), les livres (*1000 Sentences*, *Short Passages*, *8 Tales*).

Nous alternerons des exercices sur l'anglais avec des discussions sur ce qu'est l'esprit de l'anglais et comment les exercices permettent de se familiariser avec lui.

*Barbara Villez est professeur émérite à l'Université Paris 8 (Vincennes-St Denis). Elle y a enseigné les langues et cultures juridiques et la didactique des langues notamment les langues de spécialité.*

*Elle a travaillé avec Dr Gattegno pendant 17 ans et a introduit des cours sur le Silent Way et la subordination de l'enseignement à l'apprentissage dans le Master de didactique des langues à Paris 8. D'autres thématiques enseignées incluent l'éthique de l'enseignement, l'image et les langues, la télévision comme instrument de l'apprentissage. Elle est également intervenue dans un Master de langues des signes où elle a animé des stages de l'anglais entièrement appuyé sur le matériel du Silent Way.*

**Dates :** Week-end des 7 et 8 avril 2018

**Tarifs :** Individuel : inscription avant le 7 mars 2018 : 80 € ; après cette date : 100 €

**Entreprise :** 140 €

**Étudiants et demandeurs d'emploi :** 60 €

**Horaires :** Samedi : 14h - 19h30 ; dimanche : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **11h30** de formation

**Lieu :** Foyer de la Cassotte, 18 rue de la Cassotte, **Besançon**, France

## La place prépondérante des IMAGES MENTALES dans les apprentissages

**Formateur :** Maurice Laurent

*Ayant lui-même longuement enseigné le français et les mathématiques en début de secondaire à l'École Internationale de Genève (1970-2000), Maurice Laurent a eu l'opportunité de pouvoir réfléchir comme praticien aux questions qui seront étudiées.*

**Public :** Cette étude s'adresse aux enseignants du primaire et du secondaire, et plus généralement à toute personne intéressée par la construction des savoirs et l'approche pédagogique proposée par Caleb Gattegno : *la Subordination de l'Enseignement à l'Apprentissage*.

Toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

### Problématique

Puisque tout le monde ne cesse d'évoquer – des objets, des scènes vécues, des projets, etc. – tout le monde sait ce que sont les images mentales.

En effet, vivre laisse en nous des traces au contact desquelles il est fréquent que nous nous mettions ou remettons, que ces traces aient été engendrées par la perception, les émotions, ou créées par notre intellect...

Accorde-t-on suffisamment d'importance aux images mentales dans les processus de construction des savoirs et savoir-faire ? Nous ne le pensons pas.

Ces images mentales pourraient être en effet, bien plus qu'elles ne le sont en général, des alliées efficaces pour les élèves. Les conduire à s'y référer régulièrement pourrait en particulier leur éviter de surcharger leur mémoire.

### Thèmes de travail

Que faut-il faire en classe pour qu'il en soit ainsi ?

Quelles sont les propriétés des images mentales ?

À quelles conditions deviennent-elles permanentes et utilisables à volonté ?

Quelle est la différence entre l'imagerie mentale et l'imagination ?

**Ces questions seront étudiées à partir de situations concrètes que tous les participants pourront explorer et vivre.**

Parce qu'elles concerneront aussi bien l'expression orale que l'expression écrite, la grammaire que l'orthographe, le calcul que la géométrie, les situations présentées montreront clairement comment les mêmes facultés mentales, utilisées sous des angles différents, sont à l'origine d'apprentissages que l'on pourrait croire sans liens les uns avec les autres.

**Dates :** Week-end des 21 et 22 avril 2018

**Tarifs :** Individuel : inscription avant le 21 mars 2018 : 80 € ; après cette date : 100 €

Entreprise : 140 €

Étudiants et demandeurs d'emploi : 60 €

**Horaires :** Samedi : 14h - 19h30 ; dimanche : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit 11h30 de formation

**Lieu :** Foyer de la Cassotte, 18 rue de la Cassotte, Besançon, France

## **MATHÉMATIQUES : les bases**

**Formateurs :** Cécile Ginhoux, Michèle Dubuisson, Véronique Rodoz

**Public : Cette formation s'adresse :**

- Aux enseignants de maternelle et de primaire, aux enseignants spécialisés
- Aux formateurs divers,
- À toute personne intéressée par les processus des constructions des savoirs
- À toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

**Contenu :**

Comment aborder les maths dans les petites classes? Comment enseigner l'algèbre puis l'arithmétique en maternelle et dans les premières classes de l'élémentaire avec les réglettes Cuisenaire? Quel est le rôle du langage dans ces apprentissages et comment l'y associer? Et la numération, quels outils pour quelles prises de conscience?

Nous aborderons ces questions essentiellement par l'expérience: maniement des réglettes, du tableau de numération, l'utilisation de nos dix doigts et autres outils à notre disposition.

**Dates :** Du samedi 19 **mai** au lundi 21 **mai** 2018, 3 jours

**Tarifs : Individuel :** inscription **avant le 19 avril** 2018 : 120 € ; après cette date : 150 €

**Entreprise :** 210 €

**Étudiants et demandeurs d'emploi :** 90 €

**Horaires :** samedi 19 mai : 10h - 12h30 et 14h -17h ; dimanche 20 : 9h - 12h30 et 14h - 17h ;

Lundi 21 mai : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **18 h** de formation

**Lieu :** **Foyer de la Cassotte**, 18 rue de la Cassotte, **Besançon**, France

## LECTURE EN COULEURS : introduction

**Formateurs :** Fabienne Beylier, Estelle Chastrusse, Jane Depussé

**Public : Cette formation s'adresse :**

- Aux personnes qui n'ont jamais enseigné avec la *Lecture en couleurs*, qui n'ont que peu d'années d'expérience dans cette approche ou qui désirent se perfectionner.
- Aux personnes qui ont en charge :
  - des enfants francophones en première année d'apprentissage de la lecture en primaire,
  - des élèves plus âgés ou des adultes francophones qui ont eu des difficultés à réussir cet apprentissage,
  - des personnes, immigrées par exemple, qui ont d'assez bonnes bases de français oral, mais n'ont pas appris à lire et écrire le français ou qui ne maîtrisent pas cet apprentissage.
- À toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

**Cette formation ne s'adresse pas** aux enseignants qui ont en charge des personnes ne sachant pas ou très peu parler français. Il leur est conseillé de suivre un stage *Silent Way*.

**Objectifs de la formation :**

- Se sentir suffisamment en confiance à la fin du stage pour commencer à enseigner avec la *Lecture en Couleurs*,
- Prendre du recul et avoir une réflexion sur son enseignement,
- Commencer à se construire des outils pour une meilleure observation des apprenants, ceci devant permettre un enseignement plus adapté.

**Contenu :**

- Nous étudierons les problèmes que pose l'enseignement de la lecture et verrons comment la *Lecture en Couleurs* les aborde.
- Chaque stagiaire sera le plus souvent possible impliqué personnellement dans des situations d'apprentissage à partir du matériel de la *Lecture en Couleurs*. Nous alternerons exercices et discussions /analyses : la participation de chacun enrichira nos mises en commun, alimentera notre base de travail et guidera notre recherche collective. Les exercices pratiques proposés seront majoritairement transférables en classe.
- Nous explorerons le matériel de sorte que chaque stagiaire soit suffisamment équipé pour commencer à l'utiliser.

**Dates :** Du dimanche 8 au jeudi 12 juillet 2018, 5 jours

**Tarifs :** Individuel : inscription avant le 8 juin 2018 : 200 € ; après cette date : 250 €

Entreprise : 350 €

Étudiants et demandeurs d'emploi : 150 €

**Horaires :** dimanche 8 : 10h - 12h30 et 14h - 17h ; du lundi au mercredi : 9h - 12h30 et 14h - 17h ;  
Jeudi 12 : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **31 heures** de formation

**Lieu :** Foyer de la Cassotte, 18 rue de la Cassotte, **Besançon**, France

# LA GRAMMAIRE EN COULEURS

## D'une grammaire implicite à une grammaire explicite

**Formateur :** Maurice Laurent

**Public :** Tous les enseignants et les personnes intéressées par l'enseignement du français et l'étude générale de la construction des savoirs et savoir-faire.

Toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

### **Contenu :**

Les tout petits enfants, avant qu'ils ne soient accueillis à l'école, réussissent de nombreux apprentissages. L'appropriation progressive du langage qui les environne est sans doute le plus remarquable d'entre eux.

Leur étude nous oblige à reconnaître à tous ces petits de multiples capacités et savoir-faire<sup>1</sup> et à leur accorder en conséquence la confiance qu'ils méritent.

Dès lors, pour le pédagogue, la problématique générale est simple : « *Est-il possible, dans ce milieu artificiel qu'est l'école, que les enfants et les jeunes continuent d'apprendre aussi bien qu'auparavant, en mettant en œuvre les potentialités et les savoir-faire qui sont les leurs ?* »

Bien qu'affirmative, notre réponse est subordonnée à des conditions qui doivent être remplies.

Encore faut-il en effet, au plan de la conduite de la classe ou des cours, que l'enseignant dispose d'une approche pédagogique et d'outils pertinents permettant de faire construire de nouveaux savoirs et savoir-faire.

L'étude de cette approche pédagogique<sup>2</sup> et de ces outils, à disposition si l'on pratique « La Grammaire en Couleurs », sera l'objet essentiel de notre réflexion. C'est suite à ces travaux que chaque participant pourra à son tour dire si la réponse *oui* à la problématique posée est acceptable.

D'autre part, nous nous apercevrons vite que les activités de grammaire ne peuvent être dissociées ni de celles de lecture et d'orthographe lexicale d'une part, ni de celles de vocabulaire et d'expression orale d'autre part, l'enseignement du français devant conduire à un tout intégré : la maîtrise de la langue parlée et écrite.

Nous verrons à ce sujet comment les acquis successifs de diverses natures, que permettent les différents outils, peuvent s'intégrer dans un modèle unique : *le panneau des catégories de mots*.

### **Les questions de fond étudiées seront :**

1. Comment faire pour que les apprenants mettent en œuvre les nombreuses facultés qu'ils ont démontré posséder dans d'autres apprentissages, et spécialement dans ceux effectués en-dehors de l'institution scolaire ?
2. Qu'est-ce que le processus de *grammatisation* ? Quelles étapes doivent être respectées afin qu'il ait correctement lieu ?
3. Comment, par la pratique d'une grammaire réflexive, faire passer les apprenants d'une grammaire implicite, qu'ils possèdent, à la grammaire explicite correctement exprimée, dont ils ont besoin ?
4. À quelles conditions les apprenants peuvent-ils se sentir concernés et intéressés par l'exploration de leur langue ? Quel est, dans cette optique, le rôle du contact à soi-même et des images mentales ?
5. Quel rôle joue la modélisation pour faciliter et structurer la réflexion ?

### **Les contenus abordés seront :**

1. Les catégories de mots dans la phrase.
2. Les fonctions dans la phrase.
3. La conscience phonologique et l'orthographe lexicale.
4. Les accords dans la phrase.
5. Le sens et les homophones grammaticaux.
6. L'expression du temps et la grammaire de texte.
7. La conjugaison.
8. Les progressions tout au long de la scolarité primaire et secondaire.

### **La méthode de travail :**

Il sera demandé aux participants de mettre la main à la pâte lors de l'exploration des multiples situations présentées ; c'est sur la base de cette expérience commune que s'appuieront ensuite la réflexion et les échanges.

---

<sup>1</sup> Aujourd'hui, la psychologie cognitive et les neurosciences confirment les intuitions de C. Gattegno à ce sujet. Voir *The universe of babies, In the beginning there were no words*, disponible au catalogue de UEPD.

<sup>2</sup> Il s'agit de la *Subordination de l'Enseignement à l'Apprentissage*, proposée par C. Gattegno, décrite dans son *Ouvrage « Ces enfants nos maîtres »*, disponible au catalogue de UEPD.

### Les matériels utilisés :

Les participants auront l'occasion de se familiariser activement avec tous les modèles faisant partie de *La Grammaire en Couleurs* : *Le panneau mural des catégories de mots*, *Le panneau mural des fonctions*, *Le panneau mural de conjugaison*.

Ils découvriront également et exploreront le modèle complémentaire mais indispensable que constitue le code phonographique du français, dénommé « fidel » par son auteur, Caleb Gattegno.

Pourront être rapidement présentés et/ou utilisés d'autres matériels : les nouvelles applications modulaires *GrammOrtho* et *LexOrtho*, disponibles sur le net, *Les pièces colorées* représentant les catégories de mots, les *Cinq images* pour l'expression du temps et *Le CD Rom de La grammaire en couleurs*, présentant différents tableaux projetables et imprimables.

### Références :

*Les jeunes, la langue, la grammaire*, Volumes 1 et 2, Maurice Laurent, 2004 et 2009, réédition 2014, chez UEPD (Une éducation pour demain).

*Écrire dans l'enseignement supérieur. Des apports de la recherche aux outils pédagogiques*. Ouvrage coécrit et coordonné par Françoise Boch et Catherine Frier, ELLUG 2016 (Éditions littéraires et linguistiques de l'université de Grenoble), seconde partie, *Travailler l'orthographe et la grammaire de manière inductive*, Maurice Laurent.

**Dates :** Du lundi 13 août au samedi 18 août 2018, 6 jours

**Tarifs :** Individuel : inscription avant le 13 juillet 2018 : 240 € ; après cette date : 300 €

Entreprise : 420 €

Étudiants et demandeurs d'emploi : 180 €

**Horaires :** lundi 13 : 10h - 12h30 et 14h - 17h ; du mardi au vendredi : 9h - 12h30 et 14h - 17h ;

Samedi 18 : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **37h30** de formation

**Lieu :** Foyer de la Cassotte, 18 rue de la Cassotte, Besançon, France

## **MATHÉMATIQUES: La moisson des formes**

**Formateur :** Bernard Bettinelli

**Public :** Premières classes de l'Ecole primaire : maternelle et cycle 2, les maîtres spécialisés, toute personne intéressée par le contenu du stage. Toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

### **Contenu :**

La géométrie est un langage visuel, et comme tout langage, elle possède sa complexité. L'enfant qui apprend à parler est au contact de toutes les catégories de mots : noms, verbes, adjectifs, ..., mais il ne saisit au départ que certains noms, puis il les lie par des verbes dans des phrases simples, qui s'enrichiront progressivement pour devenir son expression propre. Il en va de même pour la géométrie : les formes simples vont être découvertes d'abord, composées en puzzles ou emboîtées les unes dans les autres ; les proportions et les mesures viendront ensuite à la conscience, et la dynamique des transformations permettra le libre assemblage des éléments et l'expression personnelle par le dessin. Les intentions qui précèdent justifient le nom que j'ai choisi pour l'ensemble instrumental que j'ai conçu : LA MOISSON DES FORMES. Ses pièces représentent des figures planes diverses : polygones réguliers ou non, étoiles, disques ou secteurs..., qui sont les premiers objets géométriques que nous sommes provoqués à voir, et c'est par notre travail mental d'organisation des images et d'extrapolation que nous serons amenés à concevoir des êtres subtils comme les droites, les points, les courbes, les surfaces ou les solides.

La double fonction objet-outil de l'ensemble est permise par la multiplicité des relations entre les pièces qui possèdent chacune en elle-même le pouvoir de reconstruire toutes les autres. Ce n'est que notre désir créateur qui choisit la fonction : je peux saisir un rectangle et désirer dessiner le losange inscrit, ou saisir le losange pour en dessiner le rectangle circonscrit. Rien n'oblige à penser que certains objets sont outils et d'autres projets !

Pour permettre à un apprenti de créer les images mentales dont il a besoin, il est nécessaire de le mettre au contact d'un monde de formes variées et de lui proposer des approches différentes des relations qu'elles entretiennent.

Le stage proposera une mise en situations variées des principes affirmés ci-dessus. En particulier, nous aborderons les thèmes suivants :

- Reconnaissance des formes- Compositions et puzzles- Compositions par symétries grâce aux miroirs- Frises et pavages
- Pliages de papier- Axes de symétrie- Angle droit- Utilisation de la règle et du compas- Droites et cercles ; segments- quadrillages- Cartes de propriétés- Agrandissement et réduction- Figures planes et solides- Outils informatiques simples de compositions géométriques.....

**Dates :** Week-end des 15 et 16 **septembre** 2018

**Tarifs :** **Individuel :** inscription **avant le 15 août** 2018 : 80 € ; après cette date : 100 €

**Entreprise :** 140 €

**Étudiants et demandeurs d'emploi :** 60 €

**Horaires :** Samedi : 14h - 19h30 ; dimanche : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **11h30** de formation

**Lieu :** **Foyer de la Cassotte**, 18 rue de la Cassotte, **Besançon**, France

## SCIENCES :

### Comment subordonner l'enseignement aux apprentissages en sciences, avec des élèves de 9 à 13 ans

**Formateurs :** Tristan Aeby, Jane Depussé, Nathalie Remenant

**Public :**

Ce stage s'adresse :

- à toute personne intéressée par les sciences
- à toute enseignant qui se demande comment appliquer la subordination de l'enseignement à l'apprentissage des sciences.

A toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

**Objectifs pédagogiques :**

Il y a un scientifique en chacun de nous. Dans tous les domaines qui composent notre environnement, aussi bien naturel que technique nous observons, questionnons, réfléchissons, émettons des hypothèses, expérimentons, exprimons notre pensée et créons des modèles.

Pendant ce stage, nous verrons qu'il nous est possible d'aider nos élèves à structurer leur démarche de chercheur en tenant compte de toutes ces dimensions et en respectant l'apprenant qui est en chacun d'eux.

Les situations proposées permettront aux participants de se familiariser avec certains outils et d'étudier la subordination de l'enseignement aux apprentissages dans le domaine des sciences.

**Contenu :**

Les thèmes abordés seront pris parmi les suivants :

- Anatomie comparée (squelettes de divers êtres vivants).
- Fonctionnement du corps humain (digestion).
- Optique (modèle trichromique)
- Astronomie (Relation Terre Soleil)

**Moyens mis en œuvre :**

Au cours de ces 2 jours de stage, nous proposerons quelques situations concrètes de classes d'élèves de 9 à 13 ans.

Nous alternerons des phases de pratique, dans lesquelles seront engagés les participants et des moments d'analyse de ces pratiques. Les exercices proposés seront majoritairement transférables en classe.

**Dates :** Week-end des 20 et 21 **octobre** 2018

**Tarifs :** **Individuel :** inscription **avant le 20 septembre** 2018 : 80 € ; après cette date : 100 €

**Entreprise :** 140 €

**Étudiants et demandeurs d'emploi :** 60 €

**Horaires :** Samedi : 14h - 19h30 ; dimanche : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **11h30** de formation

**Lieu :** **Foyer de la Cassotte**, 18 rue de la Cassotte, **Besançon**, France



## **SCIENCES DE L'ÉDUCATION EN ACTION :** **Extraire les fondements théoriques de situations pédagogiques variées**

**Formateurs :** Suzanne Lachaise, Maurice Laurent ...

**Public :** Toute personne désireuse d'approfondir la pensée qui sous-tend l'approche pédagogique proposée par Caleb Gattegno.  
Toute personne suivant ou désirant suivre la 3<sup>ème</sup> formation générale.

### **Contenu :**

Une approche transversale de l'approche pédagogique proposée par Caleb Gattegno : la Subordination de l'Enseignement à l'Apprentissage (SEA).

Durant ce séminaire, les formateurs feront explorer et vivre par les participants des situations d'apprentissage variées, concernant essentiellement les disciplines piliers que sont la langue maternelle, les langues étrangères, les mathématiques et les sciences.

A partir de ces situations vécues par et dans le groupe, nous pourrons dégager et préciser les aspects pédagogiques communs à toutes ces expériences et ceux qui sont spécifiques à une discipline donnée.

L'accent sera mis sur les rôles respectifs du maître et des élèves, mais aussi sur les qualités auxquelles doivent satisfaire les situations présentées et les matériels utilisés comme médias.

**Dates :** Week-end des 17 et 18 **novembre** 2018

**Tarifs : Individuel :** inscription **avant le 17 octobre** 2018 : 80 € ; après cette date : 100 €

**Entreprise :** 140 €

**Étudiants et demandeurs d'emploi :** 60 €

**Horaires :** Samedi : 14h - 19h30 ; dimanche : 9h - 12h30 et 14h - 16h30, soit **11h30** de formation

**Lieu :** **Foyer de la Cassotte**, 18 rue de la Cassotte, **Besançon**, France