

Les réglettes Cuisenaire en classe de langue

Ces petits morceaux de bois ou de plastique colorés appelés "réglettes" ont été créés par Georges Cuisenaire pour l'enseignement des mathématiques.

Dans les cours de langues Silent Way, les réglettes sont utilisées pour figurer des personnages et des situations non ambiguës sur lesquelles les élèves produisent des phrases : le sens est donc donné visuellement avant même que les phrases soient produites et l'enseignant sera en mesure d'exiger que celles-ci soient vraies et pas seulement correctes.

Vous trouverez sur ce site différents articles pédagogiques qui présentent l'utilisation des réglettes en cours de langues étrangères.



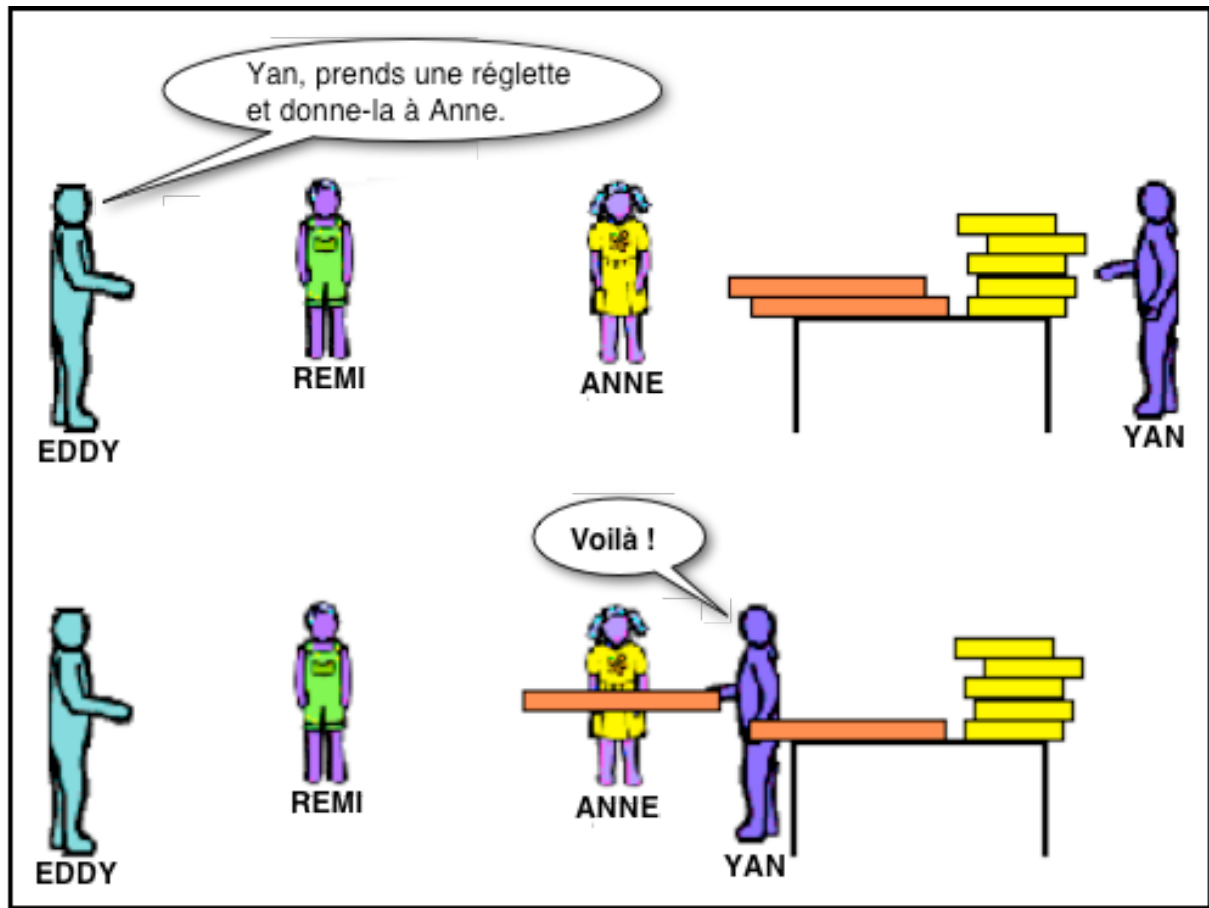
Caleb Gattegno a vu qu'elles pourraient servir à :

- éviter la langue maternelle
- créer une situation linguistique simple
- transférer à l'apprenant la responsabilité des énoncés décrivant les objets représentés ou l'action effectuée
- laisser l'enseignant se concentrer sur ce que disent les étudiants et comment ils le disent...
- basculer, presque dès le début, du monologue professoral en langue étrangère à une pluralité de voix dans cette langue...
- fournir un support à la perception et à l'action pour l'élaboration d'hypothèses sur le sens des sons...

Adapté de *Teaching Foreign Languages in Schools The Silent Way*, Caleb Gattegno, *Educational Solutions*, 1972. p 37, traduction de Robert Jeannard.

Un exemple de comment le sens devient clair à travers la perception et l'action.

Un élève donne un ordre et un autre l'exécute.



Les élèves de Donald E. Cherry décrivent une situation.

Caleb Gattegno mentionne souvent les règlettes dans ses livres

De L1 et L2

Teaching Foreign Languages in Schools The Silent Way

The Common Sense of Teaching Foreign Languages

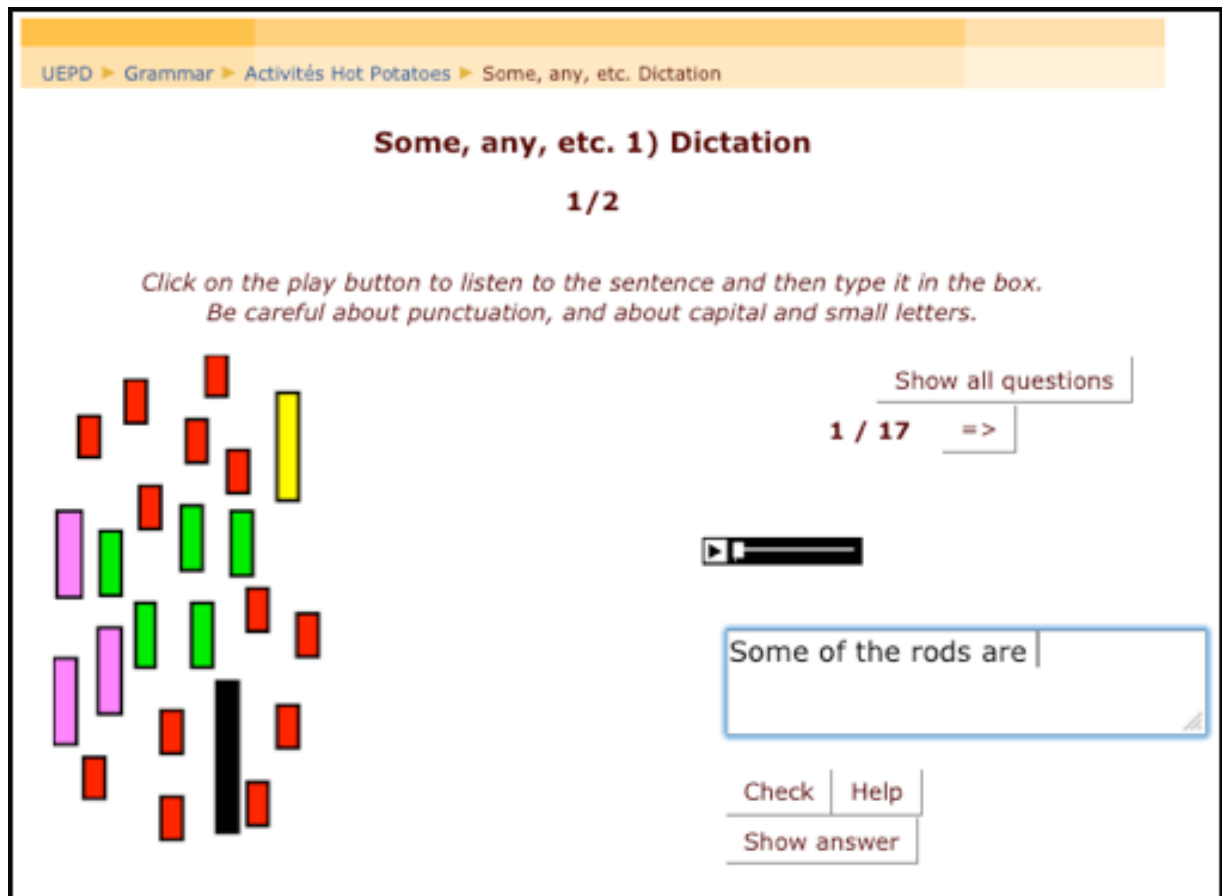
The Science of Education Chapter 13: The Learning And Teaching of Foreign Languages

Sur la plate-forme en ligne d'UEPD (Forum) :

Vous trouverez des [articles pédagogiques spécifiques sur le Silent Way](http://uepd.quizport.com/mod/folder/view.php?id=5702) (<http://uepd.quizport.com/mod/folder/view.php?id=5702>)

Vous trouverez également un espace « cours en ligne » : [English Grammar Exercises](http://uepd.quizport.com/course/view.php?id=6) (<http://uepd.quizport.com/course/view.php?id=6>)

Des réglettes virtuelles sont souvent utilisées. Par exemple :



UEPD > Grammar > Activités Hot Potatoes > Some, any, etc. Dictation

Some, any, etc. 1) Dictation

1/2

*Click on the play button to listen to the sentence and then type it in the box.
Be careful about punctuation, and about capital and small letters.*

Show all questions

1 / 17 =>

▶

Some of the rods are |

Check Help

Show answer